



EN-NADIM

الاشتراك

عن سنة ..... ٢٠ فرنكا (تدفع سلفا)

الوصلات

لا تعتبر إلا متى كانت مدفوعة ومضامة من صاحبها

الاشتراك

لاعلانات - يتفق في شأنها مع الإدارة

وفي ٢٢ فيفري لأفرنجي سنة ١٩٢٤



صحيفة فكاهية اخلاقية انتقادية

تصدر كل يوم صبت

المدير والمحرر وصاحب الامتياز



HASSIN DJAZIRI, Directeur-gérant

العنوان

صندوق البريد عدد ١٠٢ بتونس

Case Postale 102 - TUNIS

تونس يوم السبت ١٧ رجب ١٢٤٢

## بلاد البدع

ويا ابري نفسي انها لامارة بكل شيء !

نعم ان خلعة الحسد لدميمة ومذموم صاحبها ولكن ما حياتي وهذه النفس كلما استمعت لما يقول القايلون من ان اميركا بلاد العجائب عجائب وحاشيت وحسدت هال اميركا من اجل لقب الحق بتلك البلاد لما يظهر فيها كل اوانة من المختصرات المدهشة والمبتكرات القريبة، والوقائع ايضا، والحوادث التي تسجها شياطين الانس بنط لا يخطر على الائمة ! ولقد احببت ( اخذا بغضاظر نفسي ) ان اركب اضافة كذلك والحق يلدنا صفة تمتاز بها ولكنني بعد طويل التفكير، وقصير التعبير، لم اجد ما يطابق ويوافق غر : بلاد البدع !

احزم بانك يا اخي القاري لا تتأقشني، ولا تعارضني، وبمك تعارضني، فما حجتك على قصاد التسمية، وعدم انطباق الاسم هذا على البلاد هذه ؟ لنصر باعين الاعتبار الى البدع ونسبتها منا قراها كرم عتيق، ذي شاطي، صبح، ونحن ضمنه نتخط بين امواج، وتصدر مع اعوجاجي، ثم نرسب الى قاع، ونشرق على ابتلاعي، وفي مقدرة السكل النجاة، وهيهات ان نطلبها هيهات !

كبرت البلية، وانتصت المصيبة، والى الامام صرتم يا قوم في صنف المخالة وكنكم سكارى صيرون ولا تدرون اين اقم والى اين، وماذا تكون عاقبة ما تصنعون !

حديث معاد اراني اسطرا، ولكنني سمعنا ايضا واعبده ويستقيم معادا الى ان يجد الى المخاض طريقا، والى العقول سبيلا

وهل من مفيد يقيني متى يسمع عباد الله

القول فيتبعونه وبه مودان الناصح يريد بهم خيرا ؟ انني اشعر من الشريعة بسخط ومقت لا ماز لها غير المرفق الذين وضوا على اعناق الامة انقالا تقالا، وقبوا وانكالا !

طغى الناس وما شعروا ! وعصوا ربهم وتغصروا وضلوا عن الهدى وما فكروا ! فحقى متى، والى متى، هذا التعمق يا فتى ؟

على رؤسكم ايها المترفون وقر ما وضعت من السنن السنية التي صيرت تناول النجوم بساطراف البنان، اسهل واهون من اقتحام مشقة الاقتران ! افحستم ان الله يرضى عن صنيكم وانتم تبثون احوالا في طريق من يسعى لامتلاك نصف ديني ؟

مهلا بعض ما تاتونا به فبعضا من مشكرات تجعل المقل حيرانا، وترك الضمك عربانا، وتدفع باغلب الشباب الى صيل المقدسة والتباب ! عجائب اميركا لا تذكر اليوم في جانب ما نحن فيه، من تيار اسود تبعه ونجاربي

وهل في ارض الله غرائب اكبر مما تبصر حولنا من بيع دور، وورق قصور، وتقويت رباش وخسارة مواش، وما من سبب لهذا الاخلاخ الويل والسخط الثقيل، غير زفاف اشئ الذكر، ولهمري انها لاسعدى الكبر !

اي الله ان يجعلني مشرعا للقوانين ولو شاء ذلك لافسحت في السجن قسما للبتريقين المسرفين، الذين اوقدوا نارا في المهور، وابتعدوا الزخارف للظهور واذا بهم من المحاصصة الواسا، الى ان تبيض العيون

احزان

هكذا اعمل بمن تاملوا حدود الرب والرسول بسببدير شنيع، واسراف وربع، سوا في ولائم الافراح، او في منائم الانراح، فاضحنا نرى مالا في النكالب تعد بالمئات، ودون ادخال المئات في محبة وايصال العروس لكسر عرسها مشاق وضمة الداس على اعناقهم، وشكائهم احكموا ادخالها بايديهم في رقابهم فبات الفقير معها كالمصعوق يدور على نفسه فلا يلقى من صيل النجاة غير عضل ابتها البرشة فتسام حالها، وتلقي جبالها، ١٠٠٠

قوبوا الى بارئكم يا عباد الله وذروا ما تزينه لكم النفوس الشرهة من تبديد فاحش، واسراف لا يؤدي بكم الا الى الالاق، وقساد الاخلاق !

اما هريم انكم وضعت من السنن السنية في بلادكم ولا تقسم ما كان بابا عريضا نهر منه امواتكم الى مواتكم، فبقم السوي وتفقر رون، ويثري الثري وتفسدون، وكذلك من اراد الله بهم شرا يضر رون يوتهم بايديهم وهم جعلهم جاهلون !

يقم الاجنبي المال الاجر ونقم بدلي الرقاب المشرمطة والشوالق افرطية، وهذه ذلك اسعادا لبنا في حن نجعلهم مشومات بطلب المهور الباهضة لنصر فيها في الحق الممنعة، والنسارق المزوقة، والخلف على الله في عقول لا ادري اين سارت ....

صحت وصحت وتابت القول والنسطين في اقاط النامرين، وتبين السافلين، عساهم بشرون بمشال رهيب، وفقر قريب، ولكن الفوم اشروا في قلوبهم النشالي والخسران، بدون قافية ولا بيان ذلك ما جعلني اعود الى الموضوع من اوانة لاخري وانني لقي انطاز يوم اشهد فيه من اقع وارتمع، ولا حق على بلادنا ان تدعى بلاد البدع !

حسين الحزيري

## من القلم اللطيف

بقيت اذنا

حيى الله اخوان الادب لما سمعت لهم من  
السحر في شهادتهم للندم بما ينسم عن الرضى .  
ولكن بقيت انا ، انا التي ارى كلمة نصح اخير من  
اطراء ومديح  
لهذا اقول على مسمع من اخينا وصاحب  
نديمنا .

ان اثبات ابدنا على الاخلاص والصدق .  
والعكوف دائما على المبدأ ، ما الرائد للشرىف .  
ما المؤيد بان شاء ان يرفع راسه يوم تبيض وجوه  
( المذراء )

## الاجتماع الثاني والعشرون للاثنين

م . ب - واذا شدنا الالهة ماذا يكون ؟  
ح - نو نو نو ، نادم اذا عطا فتمتو عطا  
رقتو  
ش . ق - انا والله حرت ماش نعمل من  
جهة السخط نازل على راسي ومن جهة اخرى  
البرامج ما نعملوش نغيروه  
ب . ل - ما هو السخط ؟ انظن ان في الناس  
يعني معنيه من يفهم ويميز ويدرك ما نحن نعمل .  
كلا الكليل جبر .

ع . ك - انت باقى ها الفلطة متاعك مديك  
وفي بالك ما نم من يفهم الا سيادتك

ب . ل - يعني مفيه ماش تفصح معايا ونسب  
علي ماش ماش بقول فهمي

ع . ك - عندي عطيتك مجالس على المضاعه  
روح - وليدات الكتاب ما يعمالوش هكي

كفكم فيما تقولكم اخطاونا من الانشاقات  
ح . ق - سيلانس اساس - كلكم تصمون

لازموا خطية المسالمة لاني وعدت ولا يمكن ان  
اخلف ، وعلي رجكم

م . ت - لا زك نربح يا استاذ ارباحا  
كانت المعتقدات تحكي مفتاحا

وقفت على الاوقاف  
جمعية الاقاف ، قليلة الانصاف ، كثيرة

الاوصاف ، والود اذا شراف ، ما يجي منو مخطاف  
اشهد انفسى بانها مقدمة جيالة . يتسدر

فماش صوف خالص معجب بالحري الوان عرضة ( ١٠٤٠ ) وسبعة ( ٢٩ ) بمغارة الباجي المنوع بسوق الصوف ٢١

عندكم هذا ان ينني عليها ، ما يوايها ، مما ملأ  
قالبى ، وجربلى ، ودقعى للتطير ، في تصرفات  
حضرة المدير ، لان هذا الاخير ، ايس الماجر  
كالحباب ، واخرج كل يد من ميزاب  
ويدون ان اطل عليكم اعلمكم باخبار على  
الكيف والاكيف ، عن تصرفات جناب سعادة  
مدير الاوقاف .

ولكن دعنا من التلويح والتلميح ، فلا  
احسن من التصريح ، ان فخر ربي سي خير الله  
يوم ولي مديرا كبيرا للارناف ، حمدنا الله عشرة  
الاف ، وقلنا جاء الخير من جيل قاف ، فقي  
الاسم اجل قال ، يدل على اصلاح الحال

ولكن ( انت والعدل وقلبي انتقم لي طي )  
فما معنا يوما عن تصرفات ذيك المدير ، فلما او  
كثيرا من الخير ، لان سلسلة اعوجاج اعماله  
جاءت طويلة جدا ، اردنا حصر حلقاتها فما استطعنا  
لها عددا ، فنصرقنا في الامارة نعا كي قوس قزح  
ذا الامواج ، ومما لاني لبوت الله تشابه القوس

في الاعوجاج ، ولولا خوف الاطالة عليكم شكيت  
لكم الانشام ، وعددت على مسامحك  
ما يشابه الاحلام ، ولكن هنالك قصصنا  
احكيها ولا اخفيها ، لان الفكر حار فيها ،  
روي عن مؤمن بخلاف العذاب ، ويدكر

يوم الحساب انه يوجد محل ينج المسبيري راجع  
الى الاوقاف ، سلمى من كان شاغلا فرغت في  
الجمعية الخيرية الاسلامية وبذلك ما كان يدقنا  
من بارحى سنويا ولكن المدير اى الا ان  
يضعه في الزاد ، لبلغ السبع الشداد ، وتحتج  
الخيرية عن ادراك المرام ، وهي التي تحول  
اللقراء والانشام

وعندكم هذا يريد ان يدال حضرة المدير  
عن دار ابن عباد ، وكفى سوغت بدون اشهار  
ويدون مزاد ؟

اتلك حدود الله هناك فقط ، ام المواضع لا  
تخطأ ؟

يشعني جدا يا ناس ان نرى رجلا كبيرا  
ويقولون اني مفكر يدبر جمعية الاوقاف كما نرى  
ونسمع وبالاخر يدع كل الطبقات في استياء شديد  
واسف مديد لعدم مساعدته الجمعية الخيرية وقد  
اجمع المسلمون على مساعدتها بكل قواهم

قيا لها من حوادث واخبار ، ودلائل وانار  
ومناقب واسرار ، انبت العقول والافكار ، وحبرت  
بال اخكم ..... ( المهدار )



( السبت )

حراش مؤثرة

استندت المحكومة وانكثت على الامر الصادر  
في عام ١٧٧٨ والزمت مسيو كولرا بمبارحة  
التراب التونسي ا قورم ، سان ذلك ، ونفذه  
م . كنيانسي ، وقضى الامرا ولكن بقي علينا ان  
تسائل ما الذي اقترف هذا المجد حتى اهد ؟  
لا شك ان اناطنا اللثام عما اسمعنا ابيلا  
قد احبب عنه من طرف المفلوجين بسبب حرايشه  
المؤثرة بما عومل به استادا على ذلك الامر الانري  
القديم

لهذا حتى لنا الاحتجاج على ما اصبحت في  
الخيرية الشخصية من الموقف الخطير  
اما م . تريدون القائل بان لا حق لنا في  
الدفاع عن م . كولرا فليدعنا نتمرن على الدفاع  
حتى لا نساء مني يوم يحق بي ما احاق بهذا

( الاحد )

تاريخ مضبوط

لم يشعسي مصطفي صقر بقصوره وعجزه  
عن لقاء المسامرات النابضة بالرغم عما حصل  
لي في المسامرة الاولى من الارتباك الكبير ، والعجز  
عن التعبير ، ولذلك عمد الى متابعة الحديث بما  
لا تشبه مقيدا ، فلقى مساء هذا اليوم بالخلدونية  
كلما كالاو قال من ضمنى « ان في عام ١٩٨٠  
حدثت الثورة الفرنسية » قلنا ربي بجمينا بغير  
منا لىك الساعة فيها من يموت وفيها من يعيش  
والقييد الذي نحب ان نسقولي هو اننا نريد  
من جمعية الخلدونية مسامرات جديدة يقوم بها  
رجال اكفاء يعينون العربية ويقعدون المستمعين

( الاثنين )

اسف على اسف

لنك القصاص ما استطاعت ، وليندب البيان  
كا شاء ، ولياطم الادب خذا خذوه الدبع ، ولينع



# بإشراف الأستاذ

قام نجيب الفارغ ووقف، وإلى الانشاء هب وخف، وقال ايها الرقاق، من منكم نام ومن افاق، فاذكروا على الحاسب، ان عيد الكرنفال على الابواب، ويجب ان ننهي الناس، عن المصارعة بذلك اللباس، واني انشئت في المقام، بعضا من الانظام

بل نساء وبنات \* كل عام لا تقب  
ميرحات لابسات \* لا ترى في الامر عيب  
وهو جرم ادبي  
فرصة للمترمين \* بالتعارف والوعود  
اذ تراهم حازمين \* في انتفا ذات النهود  
من تقل راضي ابي

جاء عيد الكرنفال \* وهو عيد الاجنبي  
هل نرى منا الرجال \* والنساء في الملعب  
وهو طيش والنبي  
لا ترى منهم احد \* في جبال اعيادنا  
وترانا لا نره \* عن صباق باعتنا  
وسط ذاك الملعب

منه حسنة قلب اجرها واجر من عمل بها الى  
يوم القيامة، وخرجوا داعين الله لها بالحيمة الطبية  
الهيبة والقبول على الله  
(المجتمعة)

انت تدري

بان مخزن الريع الواقع بنهج البليغ عدد ٩  
يجد في زائره جميع انواع والوان الاقمشة  
النسائية والرجالية باسعار مناسبة جدا

شعر الشيخ معاوية

قال مرحبا بالاستاذ يوم قدومك:

اهلا بمن غاب عنا غيبة القهر

تحت السحاب قبات الجمع في كبر

لا ليد بعد كمواي ولا سمك

بل حتى شعري غدا نوما من الشعر

واليوم طاب الهنا والسكنى في فوج

وصار شعري بكم عقدا من الدور

واحمد الله لا حال يدوم ولا

بعد كما قال في عاشية الخضرى

العشر

يقصد (الاديب) بلحق العدد الماضي لفظ

(علا) وقد حلل الادباء:

احمد، س (المجاز) - محمد بن محمود -

خايل بن علي - ابو عبد الله - علي بن جابر -

علا، ج - حمودة البوسامي -

ان رصيفا لي (على شاكلتي) اخذنا يسقى في  
المصقول على خطي ولو بصفة كاتب باحد الاعمال  
وهو باب وضع ملجأ لكل من غاب امتى ودحا  
من الزمن يستعجى اليه متى اوتقى سواد رايش في  
خضار وبوار

(الاربعاء)

لا يعرف الذكر الا الذكر

تناولت اليوم عددا من جريدة «مجمع»  
لارى ما يقولون فوق وقع صري على خبر وفاة احد  
رجال المقرب قالت تلك الحيرة عني: «ولقد  
كان بفضل ذكائي المقرب اعظم مساعدا لسقر نسا  
فيكان اليد البني والمستشار المخلص، ولقد حاول  
عدة مرات اصدقاؤه ان يشوهوا عن مولاة  
الفراساوين فذهب نصهم ادراج الرياح، ولقد  
ساعدتهم معارفهم الدينية وثقوة الروحي على القيام  
بامال هامة»

قلنا كما يقال: لا يعرف الذكر الا الذكر،

(الخميس)

مشايخ الطرق في السقاية

قرانا اليوم بجريدة الزهرة خيرا انما ان  
وقد ام السقاية العامة وحظي بالانول بين يدي  
المجتمعة الكبيرة عقيلة المقدم العام والوزير المصلح  
وقدم لها اقراة تهنيتهم بمناسبة ابلها من الانحراف  
واعضاء الوفد المنوة عنهم: شيخ القادرية وشيخ  
البيضاوية، ولهمين اخرايريه وعن تونسسي ومعلم  
الشاشية، وقد بشروا جنابها المحترم بان من سن

الذكا، لزم اصابعه، وحزن اذابه، وإلى الله الرجوع  
اتنا لمجرونون على صراج خبا، وطود نسا،  
فمن الصبر وحقي العهد وحتى لنا البث غداة البين  
وما الراجل سوى الاب الروحي الذي انهم على  
الالباب بانوار اللثة والاداب

انتقل استاذنا العلامة الشيخ محمد النخعي،  
فوجدنا الفاجعة في كبيرة، منها كنا نراه عظيما  
وفي مكاننا عليه نبكي الفصاحة ونهي الانشاء، ونري  
للبلاغة الشكلي، فواحيه تاله لفقده  
رحمك الله يا استاذنا ورزقنا صبرا كما امتحنتنا  
بقدره وهو الرحيم

لم يكف حزنا من جراء فاجعتنا هذه حتى  
يتضاعف الحزن بما عومل به الفقيد من طرف  
النظارة العلمية التي عمدت الى خرق العادة ولم  
تسمح للمدرسين بتشييع جنازة المصروف عليه  
وذلك ما تستوجب من اجله الانتقاد بانهم ومما  
يقال ان فضيلة شيخ الاسلام المحترم هو الامر  
بتلك وهو العالم بما جرت به العادة من تعطيل  
الدروس في كل يوم كهذا، ونحن نسال فضيلته لو  
مات جنابه (بعد عرطوبل) هل تعطيل الدروس  
حدادا عليه ام تجري التذكرة على من يمارع  
لو كبح جنازته من المدرسين ٢٠٠٠

(اللاثاء)

سابق ولاحق

اعلناكم بما جنح اليه صاحب جريدة «الاتحاد»  
من اعتناق الوظيفة بدل الصبيحة، واليوم علمنا

احسن ادارة تونسية لبيع وكراء العقارات هي ادارة العقارات التونسية بنهج القصبا عدد ١٦٠

اما لقب هذا العدد للاديب (دايد حداد) فهو:  
 اي اسم صباغي لرجل تاديضي (٢١) اسم حيوان  
 و (١٢) اسم علم وقيل امر ايضا، و (٣٢١)  
 وصي مجرود، (٣١٢) هالة طرب، و (٤٣)  
 جاد ومجور، و (٥٤٣) اسم ثمرة، و (٣٤٥)  
 اسم لظرف مكان - وجائزتي نسخة من رواية  
 (الترام الصادق) توجه للسابق ان اشفع حلي  
 بتأني في ٢٠ صائتا

## شيشيون

### البدع تتراجع

فرح الغلاء لما راوا من انتشار فكرة مقاومة  
 البدع المنكرة التي استعملت فيها. اذ اخذ فريق  
 من اخواننا طلبة العلم يتهون ويصدون اولياء  
 الاموات مما جرت به العادة الشنعاء من التلاوة  
 في الطرقات لآدم الذي ما جادت شريعتهم به.  
 ولقد كانت جنازة استاذنا الماسوف عليه الشيخ  
 سيدي محمد النخعي مثالا للهابطة والجلال خاليتها  
 من شوائب المبتدعات المخافية. واصبح لنا قوي  
 لآل في انتباه الكافة الى الصرب صفحا من  
 تلك الاعمال المنكرة.

### اداء واجب

من واجبا ان ننفي على اقلام رصيفاتنا الصواب  
 ومرشد لآلة والزرة لما خطفه من التلويح بعددنا  
 المعاز وما اعتنا به من الكلال المتصف بها اولئك  
 الرصفا الكرام.

### النديم المصور

اعتبارا من الاسبوع المقبل ندرج في كل عدد  
 رسما يمثل احدي الحوادث او بعض المجرىات.  
 او منظرا رمزيا يشير الى ما نرى حولنا من الافعال  
 الموزية. والامراض الاخلاقية. فهاك ذلك  
 انظار قراء النديم سلنا.

### تهنئة ودود

يقدم النديم خالص تهانيه الى ودوده الماجد  
 الرجيه السيد الباسجي الميزع باجراء عقد قرانه  
 الميمون ويودعه الله ان يقرنه بالسعادة والهناء

### كلمات نصيحية

اطلبوا جميع المشروبات والشاردز الخ فانها  
 توجد في جميع الكافيات (التهنئة)



تسأل مشتركيها هل لهم رغبة في تعسينها  
 وتزوين اعدادها بالصور المختلفة ؟ فاذا كان هذا  
 فما بالهم يغلون عليها بذلك المبلغ الزميد ؟  
 فذكر كافتهم بانتهاء العام الثالث وكل من بعث  
 باشتراك فوجه له بوصله مع الامتنان

### في العبدلية

انقل الفاضل السيد محمد كدرس من مجلس  
 سوسه الى مجلس الدريجة بالخاصرة حيث رقي  
 الى خطة حاكم تحقيق. وقد ودعه الى المحطة  
 هيئت مجلس سوسه ووكلاهما وغيرهم والكل اسفون  
 على فراقه لما له من النزاهة والعفوية الكاملة  
 ونعم فنيهم ونرجو له زيادة الارتقاء

### اسم الليل

مرقا - بلوزة - سباطم - هجرم - نعيم - هذه  
 بعض اسماء الليل لعسكر الليل الذين ساد وشاد  
 ذكهم لما اشتهروا به من الرئيس المنظم في خدمة  
 الفن. وقد جاء الخبر ان احد الكتاب بسوسه قد  
 شرع في تأليف رواية ذات فصول ومنظر باسم  
 مسكر الليل ونعم في استعداد له هذا المؤلف بما  
 لدينا من المعلومات

### مكتب الوكيل

السيد محمد بن عمار

انقل مكتب الوكيل السيد محمد بن عمار من  
 عدد ٤٦ الى عدد ٧٢ من شارع باب البغات اما  
 التليفون فعدده ١٥.٢٠

### مكتب الوكيل

السيد الحاج يوسف زويتن

انقل محل الوكيل السيد الحاج يوسف زويتن  
 من نهج لاغ عدد ٥٤ الى شارع باب بنات  
 عدد ٤٦ حذو النريونال وامام ادارة العام والمعارف  
 وهو المحل الذي كان به زميله السيد محمد  
 بن عمار

### عجلوا عجلوا

واقفوا سميذ الخمسة من مغارة السيد الطيب  
 اكداد بنهج لاغ عدد ٦ ما دام هو النوع الرفيع  
 والصنف العل

### ارتفاع الليرة

بالرغم من ارتفاع الليرة وقلو الاسعار فان التجار  
 السيد الباجي الميزع صاحب المغارة عدد ٢١  
 بسوق الصوف قد ابقى اسعار بضائعه كالمعتاد  
 ومن زارة تحقق ذلك. ولديه موارول صوف  
 وحرير مجعبة وشينان حرير عالية وكرييب دي  
 شين على المبر ومهارم خيط رفيعة واقمشة مختلفة  
 نسائية

### التعاضد المالي

بنك وطني بسوق الفران زفقت الفران  
 عدد ٢ يعصد التجار ويشغل بالاعمال التي تقوم  
 بها البنوك كصريف الكوالا وتأمين الاموال الخ

### اغتنموا الفرصة

وهلوا الى محل الناجر السيد علي التميمي  
 بسوق البلاغجي عدد ٢ فهناك انواع البرقيز:  
 التميمي. الزفلار. الشمس. المحرات. فانها  
 احسن الانواع وعلى وشك النفاذ.

### الخوابل والقراش

يوجد بالمحلين الكائنين بنهج المرفد عدد ٤٧  
 وعدد ٧٨ لصاحبيهما السيد محمد بن حسين وابنه  
 السيد محمد جميع انواع القرايل المتقنة والطارا  
 المتينة وكذلك فرايل النل كما يوجد بهما  
 القراش المعصمة الصنع كل ذلك بأسعار مرضية  
 ومعاملة حسنة.

### بالحزم والعزم

اصبحت شركة «لاقيال» التجارية الكائنة  
 بنهج فار الملح عدد ١١ وذات التليفون عدد ٢٤٠  
 من اشهر واعظم المحلات التي يبعد بها التجار كافة  
 بطائع العظيمة الفاتحة وبها كل السهلات  
 كتوجيه ما يطلب منها الى الخارج وغير هذا مع.  
 الاسعار المعتدلة والمعاملة الجميلة

### المرسح الكاملي

ايدان سندا (بالسج)

تعمل بواسطة السور الكهربائي وهذا المرسح  
 كل ليلة اجل الرايات والتصول المصححة  
 مدين الجديدة وصاحب امتيازها حسين الخنبري

المطبعة الاحلية - تونس

مر يربا بسعل السيد علي العبيد لثري ما (بالقترت) من السلع المتجددة وخنده فرارش صونا رفيعة جدا